

教 科	工 業	科 目	デザイン探究 I
履修条件 対象生徒	全員履修 デザイン科 1 学年		
学習目標	・ 各種絵の具、ガラス棒、烏口などのデザイン用具の使用法を正しく身に付ける。 ・ 視覚伝達デザインの基礎的な技術と表現力・能力を習得する。 ・ 色彩や構成について体験的に理解する。		
学習方法	〔授業〕 ・ デザイン用具の基本的な使用法を身に付けるために、多様な課題に取り組む。 ・ 課題ごとに設けられた条件を満たすことで、デザインを考えることを学習する。 〔家庭学習〕 ・ 長期休業に適度な課題を出すので、完成させる。 〔補習・その他〕 ・ 授業時間内に完成しない課題は、放課後等の時間を使って完成させる。 ・ 作業の状況に応じて、個別補習を行う。		
学習計画 と ねらい	< 1 学期末考査まで > 1 色彩・彩色概要 (1) 用具と使い方 (2) 筆と烏口 < 2 学期末考査まで > 2 ビジュアルデザイン概要 (1) 色彩構成 < 学年末考査まで > 3 プロダクトデザイン概要 (1) 平面と立体 (2) 製図と加工と装飾	○各種絵の具の特性を理解する。 ○筆と烏口による溝引き技術を身に付ける。 ○構成の基本を理解し、烏口コンパスを使って色彩構成する。 ○色彩心理を理解し、抽象的な形態によって感情を表現できることを理解する。 ○制作テーマに沿った要素・象徴・イメージを構成する。 ○プロダクトデザインの要素・用途に関する知識と技術を身に付ける。 ○目的に応じた機能と構造を理解する。 ○平面図から立体加工する技術を習得する。	
評価基準	知識・技術	思考・判断・表現	主体的に学習に向かう態度
	デザインについて色彩や構成要素を理解し、デザイン用具の正しい使用方法と関連する技術を身に付けている。	デザインの幅広い領域について基礎的な技術と表現力を習得し、機能、目的、手法について考え、判断し活用できる。	デザインについて自ら考え、主体的かつ協働的に取り組む態度を身に付けている
評価方法	・ 提出作品・学習態度・出席の状況を総合的に判断して評価する。 ・ 発表や話し合いなどの言語活動、演習への取組など主体的な活動を重視する。		