

| 教 科                      | 工 業                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 科 目                                                           | デザイン基礎Ⅲ                                               |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| 履修条件<br>対象生徒             | 全員履修<br>デザイン科 3 学年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                                       |
| 学習目標                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>・デザイン基礎Ⅰ・Ⅱの学習を応用し、情報を整理し、表現と技法やツールを組み合わせ、デザインプロセスを理解し実践する。</li> <li>・社会や生活における諸課題をデザインによって解決することに必要な資質・能力を育成する。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                               |                                                       |
| 学習方法                     | <p>〔授業〕</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・計画的に、効率よく制作に挑む。主体的に取り組み、制作の完成度を高める。</li> <li>・授業の進行状況や、浮かんだアイデアは記録する。それらは他者にプレゼンテーションすることを通して、深化させ、デザインによる課題の解決方法の理解を深める。</li> </ul> <p>〔家庭学習〕</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・社会にあるデザインによる課題の解決方法から学ぶ。</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                               |                                                       |
| 学習計画<br>と<br>ね<br>ら<br>い | <div> <div> <p>&lt; 1 学期末考査まで &gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・トーンセパレーションによる人物表現（ビジュアルデザイン）</li> </ul> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・キャプションプライサー制作（プロダクトデザイン）</li> </ul> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> <li>・デジタルポートフォリオ制作</li> <li>・プレゼンテーションボード（ビジュアルデザイン）</li> </ul> </div> </div> <div> <p>&lt; 2 学期末考査まで &gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・企画「卒業制作展」 <ul style="list-style-type: none"> <li>・卒業アルバム表紙デザイン</li> <li>・企画デザイン</li> </ul> </li> <li>ポスター原画コンクール</li> <li>広報作戦</li> </ul> </div> <div> <p>&lt; 学年末考査まで &gt;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・展示計画・搬入搬出計画</li> </ul> </div> <div> <ul style="list-style-type: none"> <li>○人物写真を色面分解しデフォルメする方法を理解しアニメーションやデザインに応用する技術を養う。</li> <li>○作品展示用具の作成を通して、キューレーション効果について理解し、展示用具の設計製図や資材の特性や加工方法を習得する。</li> <li>○今までの制作をまとめポートフォリオやプレゼンテーションボードに構成することによって学びをビジュアル化し、公共に提示する。パソコンを使った編集や構成を理解し、編集技術を探求する。</li> <li>○「卒業制作展」を題材として、その開催自体を企画として扱うことで、協同作業としてのデザインを経験し、各自の役割を果たしながら目的を達成するデザインプロセスを実践する。</li> <li>○ディスプレイデザインと展示計画</li> <li>○与えられた展示空間の中で見せ方を考慮したり時間内で搬出搬入する方法を体験し、作品展示についての諸活動を探求する。</li> </ul> </div> |                                                               |                                                       |
| 評価基準                     | 知識・技能                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 思考・判断・表現                                                      | 主体的に学習に向かう態度                                          |
|                          | 各分野に関する技術を実際の作業に即して総合的に理解するとともに、関連する技術を身に付けている。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 各分野の技術に関する課題を発見し、各分野に携わる者として科学的な根拠に基づき構想を立て解決しようとする力を身に付けている。 | 各分野に関する技術の向上を目指して自ら学び、各分野の発展に主体的かつ協働的に取り組む態度を身に付けている。 |
| 評価方法                     | <p>○評価の観点「知識・技能」、「思考・判断・表現」、「技能」、「主体的に学習に向かう態度」の3つの観点について総合的な評価を行う。</p> <p>○学習態度・意欲・出席の状況及び提出物（作品・レポート）などを総合的に判断して評価する。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                               |                                                       |